

Настоящая дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства **«Хореографическое творчество»** составлена на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ), которые устанавливают обязательные требования к минимуму её содержания, структуре и условиям реализации.

Срок освоения программы 8(9) лет для детей, поступивших в школу искусств в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет.

Цели:

- Выявление одаренных детей в области хореографического искусства в раннем детском возрасте и их возможная профессиональная ориентация.

- Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей.

Задачи:

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хореографического исполнительства, позволяющих, при желании обучающегося, в дальнейшем осваивать основные образовательные программы в области хореографического искусства;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности как в течение учебного процесса, так и во время самостоятельной работы;

- овладение и потребность общения детьми с духовными и культурными ценностями народов мира, формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать эти ценности;

- осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умение давать объективную оценку своему труду, формирование навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительное отношение к чужому мнению и художественно;

- эстетическим взглядам, понимание причин успеха или неудач в собственной учебной деятельности, определение наиболее эффективных способов достижения результата.

- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

При приёме на обучение по программе «Хореографическое творчество», школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей, хореографических данных.

Программа предполагает изучение следующих предметов в соответствии с предметными областями:

- Хореографическое исполнительство
- Ритмика
- Гимнастика
- Классический танец

- Народно-сценический танец
- Подготовка концертных номеров
- Теория и история искусств
- Слушание музыки и музыкальная грамота
- Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
- История хореографического искусства

Вариативная часть:

- Историко-бытовой танец
- Современный танец

Освоение обучающимися программы «Хореографическое творчество» завершается итоговой аттестацией.